

**Master Negative
Storage Number**

OCI00046.28

COPYRIGHT STATEMENT

The copyright law of the United States - Title 17, United States Code - concerns the making of photocopies or other reproductions of copyrighted material.

Under certain conditions specified in the law, libraries and archives are authorized to furnish a photocopy or other reproduction. One of these specified conditions is that the photocopy or other reproduction is not to be "used for any purpose other than private study, scholarship, or research." If a user makes a request for, or later uses, a photocopy or reproduction for purposes in excess of "fair use," that user may be liable for copyright infringement.

This institution reserves the right to refuse to accept a copy order if, in its judgement, fulfillment of the order would involve violation of the copyright law.

Insultos do apetite

[S.1.]

[17--?]

Reel: 46 Title: 28

**BIBLIOGRAPHIC RECORD TARGET
PRESERVATION OFFICE
CLEVELAND PUBLIC LIBRARY**

**RLG GREAT COLLECTIONS
MICROFILMING PROJECT, PHASE IV
JOHN G. WHITE CHAPBOOK COLLECTION
Master Negative Storage Number: OC100046.28**

Control Number: BBJ-2704

OCLC Number : 27875194

Call Number : W 381.5698 P838 no. 23

**Title : Insultos do apetite com que huma mulher dezesperada, vendeu
huma colxa que seu marido tinha em grande estimaçaõ para
hir ver os touros de hum camarõte.**

Imprint : [S.l. : s.n., 17--?]

Format : 8 p. ; 20 cm.

Note : Caption title.

Note : In verse.

Subject : Chapbooks, Portuguese.

Subject : Portugal Social life and customs.

**MICROFILMED BY
PRESERVATION RESOURCES (BETHLEHEM, PA)**

**On behalf of the
Preservation Office, Cleveland Public Library
Cleveland, Ohio, USA**

Film Size: 35mm microfilm

Image Placement: IIB

Reduction Ratio: 8:1

Date filming began: 9-28-94

Camera Operator: RT

INSULTOS DO APETITE COM QUE HUMA MULHER

*Dezesperada , vendeu huma Colxa que seu
marido tinha em grande estimaçaõ para
hir ver os Touros de hum
Camaróte,*

SYLVA

Vem em Sylva , que caso tão galante
só em sylva pôde hir , porque he picante ;
que este caso , esta arenga , este successo :
parece de entre mez o seu processo :
que ha de ser , se os tourinhos
vieraõ inquietar os meus visinho ,
que até os que julgava verdadeiros
deraõ em caloteiros ,
e algumas ? Porque até os bons , e serios
por hir aos touros , armaõ gualdiperios.
Porém quem em tal pensara ,
que huma fançaõ de touros obrigara
a tanto excessõ , tanto delvario ,
que atropellando o brio ,

e tal.

e talvez (isto he mais) a mesma honrra
 não fação muitos caso da deshonrra:
 que alguns graves a terem Camaròte
 se valerão do empenho, ou do calòte;
 e os pequenos, que são menos contrastes
 senão fazem gazivas, vendem trastes.

He mizera desgraça?

que para cada hum se pór na praça
 senão tiver dinheiro,
 ou ha de ser ladraão, ou trápaceiro:
 he louca sem razão, fatal despenho;
 o nobre senão tem, lá vay o empenho?
 o pião se não pode
 a pella vendz, ao calòte acode;
 e todos, porque o brio se atropelle;
 ou fiado, ou rayvado, fazer nelle.

Pois o pobre Casquilho,

debadoura das festas, ou sarilho,
 atropellando todos os desdouros
 mas que o leve o diabo, ha de hir aos touros?
 Finalmente senhores,
 he certo que hum horror, traz mil horrores;
 que o louco official nesta baralha;
 nesses dias de touros não trabalha,
 e tal-ves que alguns desses paralvilhos
 não lhe lemhra o freguez, mulher, nem filhos.

Pois as santas mulheres,

que seguindo diversos pareceres,
 cada hum a per si dispondo vay,
 a mulher ao marido, a filha ao Pay;
 isto com tal astucia, e tanta manha
 que a vontade lhe ganha;
 porque ha Pay, e marido tão páteta
 que cahindo na treta,

por

por devirtir a filha, e a mulher
gastará quanto tem, de donde der.

Outro tambem retruca,
diz não posso, ou não quero, e as maxuca;
se lhe replicaõ, este he que a faz limpa,
pois levantando a grimpa,
senão tem com que as levê a ver os touros
fazlhe a sorte de pão, com quatro estouros:
dalhe muita pancada
para a mulher, e á filha ter callada;
e se todos seguissem este norte
fora huma Corte santa, a nossa Corte.

Há mulher tão sagaz, e tão astuta
que estando resoluta,
e formando nos touros o appetite
faz toda a negação, que mais se incite;
pois fazendo de hir ver tenção intensa
entra a pedir licença;
se o marido lha nega advertido
blasfema do marido,
e taes arengas arma na vã-gloria
como fez a da colxa, vá de historia.
Cá no meu bairro, em certa freguezia,
dous cazados havia,
e eraõ tambem cazados, e amigos
que marido, e mulher, eraõ dous figos;
veyo a função dos Touros, e por esta
que isto foy o diabo, não foy festa;
em fim diz a mulher
ao marido que hir ver os touros quer;
respondeulhe o marido com purdencia
filha, não pôde ser, tem paciencia.

Não gostou da resposta,
teima na instancia, insta na proposta,

A ij

repli.

replicando por ver se melhorava,
 com que as mais são senhoras, e eu escrava;
 vão todas as velinhas,
 minhas irmãs, e mais parentas minhas,
 e eu nem se quer hum dia, isto he vergonha
 e para que o disponha.
 diz com manhas, e industrias de mulheres
 sempre hirey ver hum dia se quizeres.

Não responde o marido,
 ella por fazer bom o seu partido,
 adverte sagaz, cuida insolente
 que quem eala consente;
 vay cuidando em urdir a sua thea
 e foy por esta idéa?
 tinha o pobre marido, a huma pessoa
 huma Colxa comprada muito boa;
 pois segundo o que ouvi no arreloado
 dizem doze mil reis tinha custado.

Vay que fez a mulher, a Colxa tira,
 e de casa a retira,
 sem ser por corretor, nem por adella
 entra em prego com ella,
 e como no appetite só atende
 muito barata a vende,
 dando-a a huma velinha sem ser lèda
 só por huma moeda;
 e pregando ao marido seu calote,
 mandou alugar por ella hum Camarote.

Depois de assim fazer esta trapassa,
 entrou em nova traça,
 persuadindo a velinha
 a mesma que comprado a Colxa tinha,
 que fosse no outro dia vezitala
 e para hir ver os touros convidala;

que

5
que contace primeyro,
que hum Irmão que ella tinha palanqueiro,
lhe dava para ir ver com quem quizesse,
o melhor camaróte que tivesse.

Com estas caramunhas,
industrialou mais duas testemunhas,
as quais a caza vem,
e fazendo-lhe as partes muito bem,
entrao no apozento,
fazendo todas tres seu comprimento,
vaõ repetindo a historia,
que todas a levaõ na memoria,
que ja do camaróte tinhaõ posse,
mas não queriaõ ir, se ella não fosse.

A mulher se calou, mas o marido,
lhe respondeu esperto, e advertido,
agradeço mil vezes,
essa atençaõ, de affectos taõ certezes,
com que à minha Joanna,
trataõ dessa amizade sempre urbana,
mas nesta occasiã,
não pôde ir ver os touros, isso não;
isto he porque chego a conhecer,
que ella não tem vontade de os ir ver.

Respondeu a mulher, filho não tenho,
mas o cortez empenho,
que as senhoras vezinhas nisso mostraõ,
a vontade reduz, os gostos prostraõ;
porèm ponde de parte este supposto,
não tenho mais vontade que o teu gosto,
tudo ponho de parte,
como quem só faz gosto de agradarte;
pois no muito que te amo, e te venero,
se for teu gosto hitey, fenaõ, não quero,

Diffe

Disse huma das vezinhas, não mereço,
 sendo a primeira cousa que lhe peço;
 me faça esta mercê,
 muito desconfiado, he sua mercê,
 diga-me, desconfia,
 de que ella vá na nossa companhia,
 bem sey que he lemitada,
 mas bastava saber que he gente honrada,
 quem tal não intentara, não pedira,
 que agora invernada me não vira.

Entra outra a chorar que se desunha,
 fazendo tão antiga caramunha,
 que o marido innocente,
 cuida em satisfazelas cortezmente;
 decoroso as respeita, atento as trata,
 com apparencia grata,
 disse a sua mulher, sem mais demora,
 filha, vai-te vestir, vai com as senhoras:
 pois não quero prezunha desconfio,
 da tua honestidade, ou do teu brio.

Não quiz ella ouvir mais, e sem tardança,
 se armou de ponto em branco, e se poz franca,
 forão pelo caminho,
 as tres louvando o termo do vizinho;
 dispondo na contenda,
 vinho, frutas, e doces da merenda;
 em fim os touros vio, e a bom partido,
 foy à custa da colza do marido:
 que as outras como mulas de atafona,
 só fizerao de gasto a merendona.

Elle ficando em caça,
 de arrependido algezo como braga,
 e assim bem desgostoso,
 o seu caixão abriu, e curioso,

busca os trastes, e fica desmayado;
 porque não acha a colza renegado,
 veyo a mulher à noite muy contente,
 elle lhe diz: oh perca: oh insolente,
 deme conta da colza que a não acho?
 responde ella em tom baixo,
 a colza ahí está não te consumas,
 nem de mim menos credito prezumas.

Pois deme conta della,
 replicou o marido, responde ella,
 olhe a builha que faz no cabo nada,
 a colza está emprestada,
 não ducega o marido, o fogo crece,
 e com esta resposta se insurece,
 tem daqui, tem dali, o dento he não,
 e elle quer que appareça a colza a pão,
 soltou nella a pancada,
 o corpo lhe pizou, moeu-lhe a ossada.

Grita a mulher fazendo o seu partido,
 ah del Rey que me mata meu marido,
 a justiça do bairro que sondava,
 subio para acudir a quem gritava,
 e julgando este cazo por desprobo,
 diante do Ministro o levou prezo,
 pedio elle aos Alcaydes desta escolta,
 vã tambem a mulher, porém que solta;
 vã a casa do seu Corregedor,
 a quem todos dão parte deste horror.

Era o Corregedor homem purdente,
 entra a inquerir o cazo furtivamente;
 logo o homem de facto, e de direito,
 relatou a verdade do seu pleito;
 eo Doutor enformado da verdade,
 à mulher que confesse persuade;

depoz

8
depoz logo a mulher, como a vezinha;
pela moeda a colza tado tinha,
a qual por lhe fazer mayor calor,
fora mesmo alugar-lhe o camarote.

Manda o Corregedor que sem descansa,
vaõ buscar a vezinha a sua prozela,
veyo a mulher trazendo em conuente,
a colza diligente,
Disse o Ministro a colza te entregasse,
logo ali a seu dono, e não pagasse,
pois não era obrigado,
a vezinha, a moeda do mercado,
porem o homem quiz sem mais delayo,
a moeda entregar, mas foy por brio.

Vierão para casa,
o marido ablofuto, a mulher gaza,
e ja que quiz folias,
hade milhor dovar sua sangria,
ella quiz ver os touros,
porém levou de pao fortes estouros,
e ficou tão machada,
que não querera mais ver a tourada,
ella ficou-lhe o corpo bem pisado,
e eu de contar a historia bem confiado.

F I M.